

أساليب زخرفة الزجاج المعصري القديم  
في العصور المختلفة

## العصر الفرعوني

Engraving and cutting الزخرفة بأسلوب الحفر والقطع

Addition of glass trails الزخرفة بإضافة خيوط زجاجية

Gilding التذهيب

Enamelling الزخرفة بالمينا





إناء زجاجي من عهد  
تحتس الثالث مزخرف بالمينا



كأس الملك تحتس الثالث  
مزخرف بالتذهيب



إناء زجاجي من عهد أمنحتب الثالث  
مزخرف بإضافة خطوط زجاجية

## العصر الروماني

الحفر والقطع Engraving and cutting

الإضافة Addition

زخرفة الزجاج بالألوان على البارد Cold painting

التأهيب Gilding

الزخرفة بالمينا Enamelling

الزخارف الناتجة من الصب في قالب Casting decoration





إناء زجاجي من العصر الروماني  
مزخرف بالإضافة



إناء زجاجي من القرن الرابع  
الميلادي مزخرف بالحفر والقطع



وعاء من منتصف القرن الأول الميلادي -  
الزخارف الناتجة من الصب في قالب



ميدالية من الزجاج المذهب من العصر  
الروماني ٢٥٠-٣٠٠ م

## العصر الإسلامي

Addition الزخرفة الإضافة

Cutting الزخرفة بالقطع

Stamping الزخرفة بالختم

Metallic lustere الزخرفة بالبريق المعدني

Enamelling الزخرفة بالمينا

Gold Coating التلموية بالذهب





كأس زجاجي يحمل أسم الأمير  
عبد الصمد بن علي - مزخرف  
بالبريق المعدني



مكيال من الزجاج من العصر  
الإسلامي مزخرف بالختم



كأس من مجموعة كأس القديسة  
هيدوج - العصر الفاطمي





مشكاة من الزجاج المزخرف بالميثا  
و المموه بالذهب للسلطان حسن



مشكاة من الزجاج المزخرف بالميثا  
بمسجد الأمير شيخو